



Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования № 3»  
(МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО №3»)

Утверждено  
Приказом № 63  
от 02.02.2026 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении III Межрегионального фестиваля драмы на иностранном языке среди обучающихся 2-7 классов общеобразовательных учреждений «Fairyland»

#### 1. Общие положения

- 1.1 Настоящее положение регламентирует порядок проведения III Межрегионального фестиваля драмы на иностранном языке среди обучающихся 2-7 классов общеобразовательных учреждений «Fairyland» (далее – Фестиваль).
- 1.2 Фестиваль организован в формате спектаклей на иностранном языке, поставленных на основе известных сказок или сказок, авторами которых являются участники конкурса.
- 1.3 Организатором Фестиваля является ЦЦОД «IT-Куб» МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО № 3».
- 1.4 Фестиваль носит некоммерческий характер и проводится **на бесплатной основе**.

#### 2. Цель и задачи Фестиваля

- 2.1 Фестиваль ставит своей основной целью интеллектуальное, творческое и эстетическое развитие обучающихся через представление творческой постановки на иностранном языке.
- 2.2 Задачами Фестиваля являются:
  - развитие детского творчества, актёрских способностей у обучающихся;
  - приобщение к культуре и традициям стран изучаемого иностранного языка;
  - повышение мотивации к изучению иностранного языка;

- выявление и совершенствование умения продемонстрировать навыки произношения и владения интонационными моделями в области английского и другого иностранного языка;
- развитие мелодики речи как одной из главных составляющих интонации;
- совершенствование навыков автоматического использования речевых конструкций и интонационных моделей современного иностранного языка;
- повышение качества знаний и стимулирования обучающихся к углублённому изучению иностранного языка;
- раскрытие интеллектуального потенциала современных школьников и формирование их профориентации.

### **3. Организационное обеспечение Фестиваля**

3.1 Общее руководство проведением Фестиваля и его организацию осуществляет Оргкомитет (МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО № 3») и Жюри Фестиваля.

3.2 Функции Оргкомитета и Жюри Фестиваля:

- Оргкомитет разрабатывает Положение Фестиваля, определяет содержание, порядок, место и сроки проведения, критерии оценивания творческих выступлений обучающихся, готовит наградные материалы.
- Для оценки творческих работ участников Фестиваля и определения победителей и призёров Оргкомитет формирует состав Жюри Фестиваля.
- Жюри проводит смотр творческих работ участников, подводит итоги, определяет победителей и призёров.
- Оргкомитет проводит аналитику и транслирует результаты Фестиваля в СМИ.
- Оргкомитет оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации и награды.

### **4. Порядок проведения Фестиваля и требования к участникам.**

4.1 В Фестивале могут принять участие творческие коллективы обучающихся 2-7 классов муниципальных бюджетных общеобразовательных учреждений Ленинградской области и других субъектов Российской Федерации, своевременно подавшие заявки на участие.

4.2 Фестиваль проводится для следующих групп обучающихся:

- обучающиеся 2 класса;
- обучающиеся 3 класса;
- обучающиеся 4 класса;

- обучающиеся 5 класса;
- обучающиеся 6 класса;
- обучающиеся 7 класса;
- обучающиеся с ОВЗ.

4.3 Коллективы представляют на Фестиваль творческие работы (спектакли на иностранном языке, поставленные на основе известных сказок или сказок, авторами которых являются участники конкурса), длительность которых регламентируется в соответствии с возрастом конкурсантов.

4.4 Длительность спектакля

- для творческих коллективов 2 и 3 классов не должна превышать 4 минут;
- для творческих коллективов 4 и 5 классов не должна превышать 6 минут;
- для творческих коллективов 6 и 7 классов не должна превышать 8 минут;
- для творческих коллективов ОВЗ не должна превышать 6 минут.

4.5 Количество участников постановки не должно превышать 10 человек.

4.6 Драматические постановки могут быть представлены одним педагогом или творческой командой учителей, состоящей не более чем из 2 человек.

4.7 Фестиваль проводится в два этапа. На **заочном** этапе жюри оценивает и отбирает лучшие постановки в каждой категории, которые проходят во второй, **очный** этап.

4.8 Драматические постановки на **заочный** этап фестиваля принимаются в форме **видеоролика**. Требования к видео: видеоматериалы загружаются в любое доступное облачное хранилище (Яндекс Диск, Google Диск, Облако Mail.ru, VKontakte). Материалы предоставляются в формате файла **.mp4**, снятые одним кадром без «нарезки» кадров, монтажа. Ссылка на видеоматериал размещается в **форме Яндекс [clck.ru/3Rbd6o](https://clck.ru/3Rbd6o)**

Файлы должны быть доступны для скачивания во всё время проведения Фестиваля.

4.9 Драматические постановки, прошедшие заочный этап, предоставляются на фестиваль в **очном** формате. Организационный комитет Фестиваля связывается с руководителями творческих коллективов индивидуально. Место просмотра конкурсных работ - МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО № 3».

**4.10 Требования к творческой работе (спектаклю на иностранном языке):**

- спектакль исполняется полностью на иностранном языке;
- все участники творческого коллектива имеют роль со словами;

- использование музыкального сопровождения, костюмов, танцевальной составляющей и реквизита;
- допускается использование мультимедийной презентации в качестве декораций;
- в спектаклях не допускается использование музыкального сопровождения (песен) с голосами вокалистов. Участники исполняют песни вживую (под минусовую фонограмму). Исключение могут составлять случаи, когда подбор минусовой фонограммы точно невозможен ввиду отсутствия «минусовки» (например, невозможно найти музыку без слов в сети Интернет или других источниках информации). В таком случае участникам разрешается приглушить голос вокалиста на записи и исполнять песню под эту фонограмму. Допускается, если этого требует сценарий творческой постановки, использование плюсовой фонограммы (мелодия со словами) для сопровождения танца.

**4.11** Победители и призёры **заочного этапа** Фестиваля определяются по сумме набранных баллов заданных критериев. При этом **на очном этапе** победитель и призёры определяются следующим образом:

- Победитель (I место) - постановка, набравшая 90-100 % баллов;
- Призёр (II место) - постановка, набравшая 80-89 % баллов;
- Призёр (III место) - постановка, набравшая 70-79 % баллов.

Критерии оценивания постановок очного и заочного этапа размещены в Приложении 2 к данному Положению.

**4.12** По итогам **очного этапа** Фестиваля в каждой возрастной группе победители награждаются Дипломами 1 степени, **призёры** награждаются Дипломами 2 и 3 степени соответственно, также предусмотрено присуждение **приза зрительских симпатий** в каждой возрастной группе.

**4.13** После подведения итогов результаты очного этапа Фестиваля заносятся в сводную ведомость, в которой для каждого творческого коллектива указаны: фамилии, имена, отчества участников, наименование учебного заведения, фамилия, имя, отчество педагога(ов), подготовившего драматическую постановку к участию в Фестивале, количество набранных баллов, занятое место. Итоги Фестиваля транслируются в СМИ.

**4.14** К участию в Фестивале допускаются обучающиеся, родители (или законные представители) которых оформили согласие на обработку персональных данных своих детей в ходе мероприятия в соответствии с законодательством РФ (Приложение 1).

4.15 Для участия в Фестивале педагогу(ам), отвечающему(им) за подготовку конкурсантов, необходимо получить **согласие родителей** на обработку персональных данных (приложение 1), загрузить согласие родителей на каждого участника постановки в любое доступное облачное хранилище, заполнить электронную **заявку на участие** (Яндекс форма) [clck.ru/3Rbd6o](https://clck.ru/3Rbd6o) в срок до **21 марта 2026 года**. Ссылки на файлы с согласием и видео постановок размещаются в заявке. Каждое образовательное учреждение может подать **по одной заявке** в разных возрастных группах.

## **5. Сроки проведения Фестиваля**

5.1 Для участия в Фестивале необходимо заполнить электронную **заявку на участие** в заочном этапе по форме, указанной в Положении о Фестивале, и **согласие родителей** на обработку персональных данных в срок до **21 марта 2026 года**. Заявки, заполненные позднее указанного срока, не принимаются.

5.2 Жюри проводит смотр творческих работ (спектаклей) **заочного этапа**, подводит итоги, определяет победителей и призёров до **4 апреля 2026 года**.

**Очный этап** Фестиваля проводится **18 апреля 2026 года**. В этот день Жюри определяет победителей и призёров Фестиваля. Место проведения очного этапа фестиваля - **МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО № 3»** (Ленинградская область, Всеволожский район, город Бугры, бульвар Воронцовский, здание 5 корп. 7)

## **6. Авторы проекта III Межрегионального фестиваля драмы на иностранном языке среди обучающихся 2-7 классов общеобразовательных учреждений «Fairylant»:**

1. Софенко Екатерина Юрьевна, учитель английского языка, руководитель методического объединения учителей иностранных языков, заместитель директора по научно-методической работе МОБУ «СОШ «Бугровский Центр Образования №3»;
2. учителя ШМО МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО № 3»;
3. Федина Светлана Валентиновна, учитель иностранного языка МОБУ «СОШ «Всеволожский ЦО», методист МУ «ВРМЦ».

## Приложение 1

к Положению о проведении  
III Межрегионального фестиваля  
драмы на иностранном языке  
среди обучающихся 2-7 классов  
общеобразовательных учреждений «Fairyland»

### Согласие родителя (законного представителя) на участие в III Межрегиональном фестивале драмы на иностранном языке среди обучающихся 2-7 классов общеобразовательных учреждений «Fairyland»

Я, \_\_\_\_\_  
ФИО родителя /законного представителя

паспорт № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
когда и кем выдан

в случае опекуинства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство

Подтверждаю, что ознакомлен с положением Фестиваля и даю своё согласие на обработку персональных данных \_\_\_\_\_ моего ребёнка

ФИО несовершеннолетнего

паспорт/свидетельство о рождении \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (кем, когда)  
зарегистрированного по адресу: \_\_\_\_\_.

Перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, электронная почта, результаты участия, фото видео материалы.

Оператор имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, передачу персональных данных третьим лицам – образовательным организациям, партнёрам в рамках сотрудничества, органам управления образованием районов (городов), отвечающим за организацию и проведение различных конкурсов и олимпиад для школьников, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

Данным заявлением разрешаю считать общедоступным, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребёнка: фамилия, имя, отчество, школа, класс, электронная почта, результаты участия, фото видео материалы.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами ФЗ №152 «О персональных данных» от 08.07.2006.

Срок действия данного Согласия не ограничен. Обработка персональных данных осуществляется оператором смешанным способом.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись ФИО

## Приложение 2

к Положению о проведении  
III Межрегионального фестиваля  
драмы на иностранном языке  
среди обучающихся 2-7 классов  
общеобразовательных учреждений «Fairyland»

### Критерии оценивания творческой работы

Category	Must improve	Should Improve	Satisfactory	Good	Excellent
<b>LANGUAGE</b>					
Language Variety	1	2	3	4	5
Appropriate Grammar	1	2	3	4	5
Pronunciation	1	2	3	4	5
<b>DELIVERY</b>					
Audience attention (held audience attention)	1	2	3	4	5
Vocal quality (volume, vitality, articulation)	1	2	3	4	5
Artistry	1	2	3	4	5
Control of tension	1	2	3	4	5
<b>OVERALL IMPRESSION</b>					
Setting	1	2	3	4	5
Costumes	1	2	3	4	5
Music	1	2	3	4	5

Каждая часть оценивается Жюри по пятибалльной системе по нескольким аспектам. В конце каждый член Жюри подсчитывает баллы.